

Вариант по русскому языку №1701

Инструкция по выполнению работы

Диагностическая работа по русскому языку состоит из трёх частей, включающих в себя 16 заданий.

На выполнение всей работы отводится 90 минут.

Часть 1 состоит из 8 заданий (1-8). Ответами к заданиям 1-8 являются слово (сочетание слов), число или последовательность цифр.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1. Сочетания слов, последовательность цифр записывайте без пробелов, запятых и других символов.

Ответ: РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ.

РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ

Ответ: 124.

124

В случае записи неверного ответа на задания части 1 напишите новый ответ в нижней части бланка ответов № 1 «Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме»: сначала запишите номер задания, а затем правильный ответ.

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

1-2

Часть 2 состоит из 7 заданий (9-15). Задания части 2 выполняются на основе текста, который нужно прочитать и понять, отразив своё понимание в ответах на вопросы после текста. Ответами к заданиям 9-15 являются число или последовательность цифр.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1, продолжив запись с 9 номера заданий. Последовательность цифр записывайте без пробелов, запятых и других символов.

Часть 3 (задание 16) выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2. Это небольшое сочинение-рассуждение в соответствии с темой прочитанного текста.

Приступая к части 3 диагностической работы, внимательно прочитайте задание и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ в форме рассуждения. Ваше рассуждение должно представлять собой связный текст объёмом не менее 70 слов.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2. Перед началом работы укажите номер задания – 16.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Контрольно-измерительные материалы, выданные Вам, также могут использоваться в качестве черновиков. Записи в черновике, как и записи в контрольно-измерительных материалах, при проверке и оценивании работы не учитываются.

Бланки заполняются гелевой или капиллярной ручкой с чёрными чернилами.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–7 являются слово (сочетание слов), число или последовательность цифр, которые следует записать в поле ответа в тексте работы, а затем перенести в бланк ответов №1 справа от номера выполняемого Вами задания, начиная с первой клеточки. Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.

1 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) выг...реть, оф...церский, пров...нциальный;
- 2) р...сточек, напр...гаться, ум...ротворённый;
- 3) ре...листично, упр...вляющий, неприм...римый;
- 4) к...рзина, неисс...каемый, оч...ртить.

Ответ: _____

2 Из приведенных ниже предложений выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением, близким к значению приставки *пере-*.

Мангуста рванулась, прыгнула и обеими лапками ухватила банан. Она повисла на момент в воздухе. Но банан оторвался, и мангуста прыгнула на все четыре лапки. Прекрасный акробатический прыжок! Я привскочил посмотреть, но мангуста уже беспрерывно возилась под койкой. (По Б. Житкову)

Ответ: _____

3 В данных предложениях пронумерованы все слова с Н/НН в суффиксах. Выпишите цифру(-ы), соответствующую(-ие) написанию только одной буквы Н.

В середине комнаты стоял стол, покрытый рва...ой <1> черной клеенкой, из-под которой во многих местах виднелись края, изреза...ые <2> перочи...ыми <3> ножами. Кругом стола было несколько некраше...ых <4>, но от долгого употребления залакирова...ых <5> табуретов (По Л. Толстому)

Ответ: _____

4 В данных предложениях пронумерованы все слова с НЕ (НИ). Выпишите цифру(-ы), соответствующую(-ие) только слитному написанию НИ.

Но (н...)чего <1> (н...)отвечал <2> на это Акакий Акакиевич; (н...)смотря <3> на все эти (н...)приятности <4>, он (н...)делал <5> (н...)одной <6> ошибки в письме. Только если уж слишком была (н...)выносима <7> шутка, он произносил: «Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?». Один молодой человек, (н...)давно <8> определившийся, который, по примеру других, позволил было себе посмеяться над ним, вдруг остановился... (По Н.В. Гоголю)

Ответ: _____

5 Выпишите (в той форме, в которой оно употреблено в предложении) словосочетание со связью слов *управление*.

Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало, короче становился день...
(А.С. Пушкин)

Ответ: _____

6 Выпишите грамматическую основу предложения.

Как-то давно тёмным осенним вечером случилось мне плыть по угрюмой сибирской реке.
(По В.Г. Короленко).

Ответ: _____

7 В данном предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводных словах (словосочетаниях).

У этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, <1> создать себе, <2> так сказать, <3> футляр, <4> который уединил бы его, <5> защитил бы от внешних слияний. Действительность раздражала его, <6> пугала, <7> держала в постоянной тревоге... (А.П. Чехов)

Ответ: _____

8 Какое(-ие) предложение(-я) соответствует(-ют) синтаксической характеристике: *предложение по строению простое, осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом?* (Знаки препинания не расставлены).

- 1) В кабинете Алмазов простоял с минуту на одном месте глядя куда-то в угол. (А.И. Куприн)
- 2) Порой она скользила меж камней смеясь неловкости своей. (М.Ю. Лермонтов)
- 3) Она не смущаясь через всю залу шла прямо ко мне. (Л.Н. Толстой)
- 4) Дочь Екатерина Ивановна молодая девушка играла на рояле. (А.П. Чехов)

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте отрывок из книги Э.А. Вартаньяна «Путешествие в слово» и выполните задания 9-15 после текста.

Пёстрое семейство

Еще древние греки обратили внимание на свойство различных слов выражать одну и ту же мысль. Римляне продвинулись дальше. Они увидели в синонимах не только средство заменять одно слово другим без ущерба для смысла, но и осознали различие между ними.

И всё же до сегодняшнего дня исследователи не выработали единый взгляд на синонимическую природу слова.

Одни считают синонимами и слова, которые, называя одно и то же явление действительности, называют его по-разному, придают ему какие-то смысловые или эмоциональные оттенки. Так, *континент* и *материк* – синонимы, обозначающие крупные

участки суши, омываемые морями и океанами. Но если *континент* – принятый почти повсеместно латинский термин, в основе которого значение «сплошная суша, твёрдая земля», то *материк* – слово русское, возникшее из словосочетания «матёрая земля» – «огромная, коренная твердь».

Другие в ранг синонимов возводят только слова с полным смысловым тождеством, такие, как *бегемот* – *гиппопотам*, *языковедение* – *языкознание*. А «близкие по значению слова», – говорят они, – это просто другая категория слов, и вряд ли необходимо сажать их в одно гнездо.

«Надцатые» полагают, что богатство синонимов – это беда языка, так как затрудняет пользование им. Ещё более «надцатые» парируют это мнение парадоксальным высказыванием: «Чем лучше мы будем знать язык, тем меньше для нас останется синонимов». То есть для знатока выбор нужного слова не будет затруднительным.

Например, слово *говорить* считается нейтральным – оно не выражает эмоций, не носит никакого оценочного характера. Правильное, но пресное слово. А между тем сколько возможностей смысловых и эмоциональных замен! Ваш герой может *сказать*, *проговорить*, *произнести*, *промолвить*, *утверждать*, *отрицать*, *заверить*, *заявить*, *выразить мысль* или *развить её*, *высказать соображение*.

У С.Я. Маршака есть замечательная сентенция: «Слово ... для вступления в строй... должно быть точно измерено и взвешено».

К синонимам это имеет прямое отношение.

(По Э.А. Вартаньяну)

Вартаньян Эдуард Арамаисович (1921 – 2010) — известный российский лингвист, историк, географ и писатель.

Выполняя задания 9–15, запишите в поле ответов число или последовательность цифр, соответствующие Вашему выбору ответа.

9

Какая тема раскрывается в тексте, который Вы прочитали?

- 1) Вклад древних греков и римлян в науку о языке.
- 2) Синонимы, их происхождение и функционирование в речи.
- 3) Отличие синонимов от слов с полным смысловым тождеством.
- 4) Проблемы современного русского языка, затрудняющие пользование им.

Ответ: _____

10

После какого абзаца текста должна следовать информация: «И если слова обозначают одно и то же и не привносят в наше понимание ничего нового, то один из двух должен уйти, покинуть язык. Зачем же его засорять?»?

- 1) в конце 1-го абзаца;
- 2) в конце 2-го абзаца;
- 3) в конце 3-го абзаца;
- 4) в конце 4-го абзаца.

Ответ: _____

11

Какое утверждение противоречит содержанию текста?

- 1) Синонимы – это слова, сходные по звучанию и морфемному составу, но различающиеся лексическим значением.
- 2) Синонимы близки по значению, но различаются смысловыми и эмоциональными оттенками.
- 3) Некоторые считают, что синонимы создают много проблем для говорящих, вызывают трудности в общении.
- 4) Использование синонимов в речи требует хорошего знания языка, точности употребления слов.

Ответ: _____

12

Автора волнует вопрос, связанный с тем,

- 1) почему люди стремятся избегать синонимов в своей речи;
- 2) как люди относятся к синонимам и возможностям их использования в речи;
- 3) почему синонимы трудно отличить от омонимов;
- 4) как относиться к тому, что синонимы исчезают из речи современного человека.

Ответ: _____

13

Какая информация противоречит позиции автора?

- 1) Огромное количество синонимов – негативное явление в языке, так как затрудняет пользование им.
- 2) Синонимы – языковое богатство, предоставляющее огромные возможности смысловых и эмоциональных замен.
- 3) Необходимо осмысленно подходить к выбору средств речевого общения.
- 4) Необходимо придерживаться единого взгляда на синонимическую природу слова.

Ответ: _____

14

Какие из перечисленных языковых средств свидетельствуют о том, что автор придерживается в этом тексте не строго научного, а научно-популярного стиля?

- 1) научная лексика;
- 2) эмоционально окрашенное предложение;
- 3) метафоры;
- 4) авторский неологизм.

Ответ: _____

15

Определите по контексту, какое значение имеет сочетание *возводить в ранг* в предложении из 4-го абзаца («Другие в ранг синонимов возводят только слова с полным смысловым тождеством...»).

- 1) выражать почтение и уважение;
- 2) прославлять, восхвалять;
- 3) признавать, считать что-либо чем-либо;
- 4) награждать.

Ответ: _____

Не забудьте перенести ответы на задания части 1 и 2 в бланк №1 (без пробелов, знаков препинания или других символов). Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.

Часть 3

16 **Напишите небольшое сочинение-рассуждение в соответствии с темой прочитанного текста.**

Объясните смысл названия текста. Сформулируйте и используйте в рассуждении определение лингвистического термина, которому посвящён фрагмент. Для подтверждения своего мнения приведите не менее двух примеров подобного языкового явления, опираясь в первую очередь на знание языка. В случае затруднений с собственными примерами вы можете выстроить аргументы, опираясь на содержание текста.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Оценка выполнения этого задания складывается из оценки за содержание высказывания, его речевое оформление, фактическую точность и грамотность.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, то такая работа оценивается нулём баллов и не проверяется.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Не забудьте перенести ответ на задание части 3 в бланк №2.